

## *L'harmonie*

Ni comme vertu ni comme valeur, l'harmonie ne fait plus l'accord entre nous. Comme critère de beauté, elle réfère à l'académisme ; comme vertu morale, elle sent le moisi conformiste, et comme idéal politique, noyau de l'illusion totalitaire d'une Société-État transparente, elle est tenue désormais pour le mal radical. Mais en Chine, elle redevient une notion mère du discours politique : faut-il y voir un recyclage de l'autoritarisme impérial, la cape vertueuse du despotisme oriental ? Ou la récupération d'une catégorie confucéenne qui permette de penser la complexité du rapport entre la norme et l'action que la notion maoïste de contradiction ne pouvait saisir ? Après un rappel du débat qui divise la sinologie française sur 'un impensable politique', nous interrogerons les effets de la notion de *Hexié* (harmonie) dans la cosmologie et la stratégie politique chinoise ancienne.

Présentation de *L'harmonie* dans [\*Vices et vertus\*](#),  
Roland Depierre, Collectif, coll. ABCDaire, M-Editer,  
2008